

Zespół „ŚLĄSK” – oświetlenie plener

RAMPA I – kratownica - 4-4,5m przed sceną na wysokości min. 4m (licząc od podestów scenicznych)

- 30 szt. PAR 64 z żarówką CP 60 lub CP 61 1000W

RAMPA II – przód sceny (nad mikrofonami)

- 24szt. . PAR 64 z żarówką CP 60 lub CP 61 1000W

- 4 szt. Robin LED Wash 600/JB LED A7

RAMPA III – na konstrukcji bocznej

- 2 szt. Robin LED Wash 600/JB LED A7

- 4 szt. Spot 700 / 575

w odległości ok. 4m od tyłu SCENY

- 12 szt. PAR 64 z żarówką CP 60 lub CP 61 1000W (po 6 szt. lewo /prawo)

RAMPA IV - horyzont (tylna konstrukcja kratownicy)

- 6 szt. Robin LED 600/JB LED A7

- 5 szt. Spot 700 / 575

DODATKOWO – oświetlenie miejsca dla dyrygenta i orkiestry (uzależnione od usytuowania) – do ustalenia.

STEROWNIK do obsługi w/w urządzeń

Reflektory prowadzące 2 szt. min. 1200 HMI lub 2000W z regulatorem przy fallowspot.

WSZYSTKIE REFLEKTORY STEROWANE NA ODDZIELNYCH OBWODACH REGULOWANYCH.

W PRZYPADKU BARDZO MAŁEJ ODLEGŁOŚCI REFLEKTORÓW OD SCENY ZAMIANA NA PC LUB FRESNEL 1000/2000W

**OŚWIETLENIE GARDERÓB 1000W NA KAŻDE 40 m2.
ZABEZPIECZENIE OŚWIETLENIA W MIEJSCACH KOMUNIKACJI,
OBOK I ZA SCENĄ.**